

ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS DE BUENOS AIRES



CENTRO DE ESTUDIOS DEL IMAGINARIO

SIMPOSIO

**MITO Y VIOLENCIA EN EL MUNDO CLÁSICO
Y SUS LECTURAS CONTEMPORÁNEAS**

**JUEVES 9 Y VIERNES 10 DE AGOSTO DE 2018
A LAS 16:30 HS**

AVENIDA ALVEAR 1711 3° (C1014AAE) BUENOS AIRES
4811-3066 INFO@CIENCIAS.ORG.AR
WWW.CIENCIAS.ORG.AR

Buenos Aires, agosto de 2018

El CENTRO DE ESTUDIOS DEL IMAGINARIO de la ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS DE BUENOS AIRES tiene el agrado de invitar a usted al Simposio **Mito y violencia en el mundo clásico y sus lecturas contemporáneas**.

El Simposio tendrá lugar los días **jueves 9 y viernes 10 de agosto a partir de las 16:30**, en la sede de la Academia, Avenida Alvear 1711, tercer piso.

Dr. Hugo F. Bauzá
ACADÉMICO DIRECTOR

Jueves 9 de agosto

16.30: Roberto Mattos (UNSAM, CONICET),

El potencial persuasivo de la violencia en el tratamiento lucreciano de los mitos.

17.00: Ángel Castello (UBA, UNSAM),

La batalla de Salamina y el cruce del Helesponto: la narración mítica de un hecho histórico en Esquilo y en Víctor Hugo.

17.30: Georgina Olivetto (UBA, CONICET),

Lucrecia, modelo y antimodelo frente a la violencia.

Pausa

18.15: Ariel Vecchio (UNSAM, CONICET),

Acerca del mito como dispositivo del poder político, República I, II, III y X.

18.45: Bruno Alfonzo (UNSAM),

Violencia y justicia en Fenicias de Eurípides.

Viernes 10 de agosto

16.30: Victoria Juliá (UBA, UNSAM),
Violencia y mito: un recorrido platónico.

17.00: Edgardo Castro (UNSAM),
Foucault: lector de Dumézil y de Nietzsche.

Pausa

17.30: Gabriela Rebok (CONICET, UNSAM), ***El surgimiento violento de la verdad a partir del conflicto entre destino y libertad.***

Pausa

18.15: Graciela C. Sarti (UBA, UNTREF), ***Violencia mítica y mitos sobre violencia: el caso de La oscuridad de la razón de Ricardo Monti.***

18,45: Conferencia de clausura: Francisco Marshall (Universidad Federal de Rio Grande do Sul),
Espacio y violencia en los frescos de Pompeya.